



Copiii descoperă că plantele ocupă un loc special în lumea din jurul lor și încep să stabilească o legătură cu ele.

Eu și natura

1



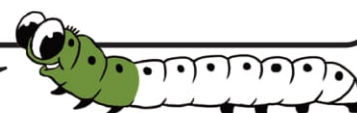
Cuvinte-cheie

explorare • materiale • povestire • plantare

- 1 Amenajează în sala de clasă mai multe puncte (de exemplu, grupuri de mese/tăvi pentru activități), unde copiii pot găsi diverse lucruri grupate la un loc, de exemplu, unul cu cărți, unul cu obiecte colorate, unul cu jucării. Într-un asemenea loc, copiii vor găsi materiale din natură, cum ar fi pietre, pietricele, bețe de diferite lungimi, nisip, apă, semințe, păstăi de semințe. Încă nu aduceți plante. Nu țineți animale în sălile de clasă – sunt locuri strâmte și stresante pentru ele.
- 2 Caută povestea *Lumea Sânzianei* din fișierul de resurse, pagina 2. Urmând schița narativă, creează o poveste împreună cu copiii. Personajul principal pleacă să descopere universul din sala de clasă și explorează materialele din care acesta e alcătuit. Pe măsură ce puneți povestea în scenă, include elemente tactile, de coordonare motorie și scoate în evidență senzațiile asociate cu diversele materiale menționate.
- 3 Întreabă-i pe copii ce cred. Află dacă-și doresc să aibă și o plantă în clasă. Încurajează-i să aducă câte o plantă în ghiveci. Atrage și părinții în planul vostru de amenajare a unui punct verde în clasă. Puneți câteva sau toate obiectele din punctul verde la un loc cu noile plante (fără animale!). În fiecare dimineață, copiii salută plantele, învață să le ude și să le mențină sănătoase. Include aceste plante în programul tău didactic.

Trimite-ne o fotografie cu:

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> copiii atingând obiectele | <input type="checkbox"/> copiii salutând plantele |
| <input type="checkbox"/> copiii punând povestea în scenă | <input type="checkbox"/> punctul verde din clasa ta. |





Copiii învață să respecte toate ființele, oricât de mici, în timp ce observă comportamentul fascinant al furnicilor.

Eu și natura

2

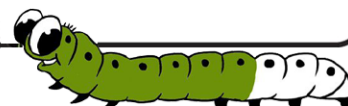


Cuvinte-cheie explorare • artă și îndemânare • povestire • activități fizice

- 1 Du copiii într-un loc din curtea școlii unde știi că sunt furnici. Vezi dacă pot găsi singuri câteva și lasă-i să le privească, să le descopere și să discute despre ceea ce văd. În timp ce copiii urmăresc furnicile, poți să intervii cu comentarii de genul: „Mă întreb ce se întâmplă dacă pun firimituri lângă ele“. Presară firimituri de-a lungul traseului lor și urmărește-le în timp ce transportă mâncarea. Observați cum se ating una pe alta cu antenele. Faceți legături cu subiecte ca prietenia, frații și surorile (furnicile de pe pământ sunt toate surori), mâncarea sănătoasă și mâncarea nesănătoasă (furnicile nu vor fi interesate de dulciuri artificiale, dar vor duce firimituri de pâine în galeriile lor).
- 2 Ia materiale pentru activități creative și găsește în curte un loc plăcut, unde să construiești în aer liber. Poartă masca de furnică pe care ți-ai făcut-o după modelul de la pagina 3 din fișierul de resurse. Lasă-i pe copii să comenteze și să reacționeze, astfel vezi dacă vor să-și facă și ei o mască de furnică. Oferă-le materiale ca să-și confecționeze propria mască, ținând cont de ceea ce au observat.
- 3 Purtând măștile, copiii trec la activități fizice. Folosiți și mișcări inspirate de cele ale furnicilor. Faceți mișcări de coordonare individuale și de grup, cum ar fi mersul în linie, atingerea mâinilor și umerilor, trecerea unei mingi de-a lungul unei linii, purtarea unui obiect împreună, în grupuri, fără a-l scăpa (ca furnicile) și așa mai departe.
- 4 Când vă întoarceți în clasă, citiți povestea *Șirul furnicilor* (din fișierul de resurse, pagina 4) despre un grup de furnici a căror casă este distrusă de foc. Puteți utiliza imaginile de la paginile 5-8 din fișierul de resurse ca să creați personaje și alte elemente de recuzită pe măsură ce citiți. Imprimați, decupați, lipiți pe un suport rigid și folosiți bețe de frigărui ca să le țineți în timp ce puneți în scenă povestea împreună.
- 5 În timp ce citești, permite conceptelor să se dezvolte în mintea copiilor și urmărește discuțiile și activitățile care apar. Asigură-te că arată grijă pentru ființele vii pe care le întâlnești, indiferent cât de mici pot fi.
- 6 După lectura poveștii, lasă copiii să reprezinte povestea prin desene, creând, folosind litere și orice material pe care dorești să-l utilizeze în acel moment. Poți afișa creațiile copiilor într-o ramă cu un titlu despre furnici, pe care îl găsiți împreună.

Trimite-ne o fotografie cu copiii:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> observând furnici | <input type="checkbox"/> făcând activități fizice asemănătoare furnicilor |
| <input type="checkbox"/> confecționând măști de furnică | <input type="checkbox"/> punând în scenă povestea furnicilor |
| <input type="checkbox"/> participând la activitățile ce urmează povestirii | |





Copiii își întăresc legătura cu plantele, amenajând un colț verde în curtea grădiniței

Eu și natura

3



Cuvinte-cheie punere în scenă • explorare • plantare

- 1 Până în martie, clasa ta ar trebui să aibă un colț de natură cu plante sănătoase în ghivece, pe care copiii le îngrijesc și cu care stabilesc legături în cadrul programului didactic. Această activitate întărește legătura, prelungind colțul de natură în curtea școlii. Prezintă copiilor ideea unor lecții în aer liber și lasă-i să-și exprime sentimentele. Explorați împreună aceste sentimente.
- 2 Pregătește (a) o ladă cu pământ, (b) un ghiveci mic gol pentru fiecare copil, (c) o pungă cu semințe de fenicul, (d) pungi cu obiecte mici, de exemplu mărgele etc. (e) lopățele pentru copii. Du totul în curtea școlii.
- 3 Scoate copiii în curtea școlii cu perne/scaune/pufuri. Vorbiți despre ceea ce vedeți și auziți în timp ce vă îndreptați spre locul ales. Simțiți-vă ca în aer liber. Alegeți un loc împreună, stabiliți și puneți în scenă povestea *Lumea Sânzianei devine din ce în ce mai mare* (fișierul de resurse, pagina 8). Povestea ar trebui să aibă elemente tactile, de coordonare motorie și creative.
- 4 Condu copiii la locul în care ai pregătit ghivece, pământ și semințe și spune-le să găsească un lucru ce se va transforma într-o plantă atunci când îl uzi. Lasă-le timp să exploreze, îndeamnă-i să atingă și să miroasă și să pună întrebări. Fă legături cu ceea ce cunosc. Nu le da răspunsul încă. După un timp, cheamă-i înapoi ca să audă restul poveștii.
- 5 Fiecare copil are acum ghiveci, lopătică și semințe de busuioc. Dacă un copil simte că unul dintre obiectele neînsuflite va crește, lasă-l să experimenteze. Să-l semene (vezi secțiunea *Să semănăm* din fișierul de resurse, paginile 9-11). Duceți ghivecele înapoi la clasă, unde fiecare copil îl va personaliza pe al lui cu materialele pe care le-ați pregătit. Puneți ghivecele pe pervazul ferestrei și udați-le. Nu le inundați – solul trebuie să fie umed, nu ud (evidențiază diferența dintre cele două cuvinte).
- 6 Stabilește legături cu semințele din sol, care ar trebui să încolțească în câteva săptămâni dacă sunt semănate primăvara. Urmărește cum răsadurile încolțesc și devin verzi, vedeți ale cui răsaduri cresc cel mai bine, discutați ce a făcut acel copil și așa mai departe.
- 7 Am ales semințele de busuioc pentru această activitate, deoarece sunt ușor de cultivat mai ales în această perioadă a anului; sunt totodată aromate și atrag fluturi și albine. Când răsadurile cresc suficient de mari, duceți-le afară și continuați să le îngrijiți. Puteți începe lecțiile în aer liber cu alte plante în ghiveci (vezi speciile sugerate în fișierul de resurse, paginile 12-15). În timpul vacanțelor lungi, copiii pot să ia plantele acasă, să le „adopte”, oferindu-ți astfel mai multe conexiuni către subiecte legate de îngrijire și creștere.

Trimite-ne o fotografie cu:

- | | |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> copiii punând în scenă povestea | <input type="checkbox"/> ghivecele personalizate |
| <input type="checkbox"/> copiii semănând semințele de busuioc | <input type="checkbox"/> colțul verde de afară |

